

1 Kann man Kelten und Ägypter eigentlich vergleichen?

Das Sprichwort, wonach man Äpfel nicht mit Birnen vergleichen könne, stimmt in der Geschichte nicht! Das kann man dort sehr wohl, denn vergleichen bedeutet nicht gleichsetzen. Allerdings muss man genau festlegen, was man vergleichen soll. Bei Äpfeln und Birnen kann man z.B. den Geschmack, die Größe, den Herkunftsort oder die Erntezeit vergleichen.

Fallen dir solche Vergleichskriterien auch für einen Vergleich des Keltenfürsten mit dem ägyptischen Pharao ein?

Überlege zunächst gemeinsam mit deinem Nebensitzer, welche Aspekte man vergleichen könnte.

Schau dann nochmals in deinem Schulbuch nach: Was waren z.B. die Kennzeichen der ägyptischen Hochkultur, die in deinem Schulbuch beschrieben sind ?

Schreibe die Vergleichskriterien, die du gefunden hast, auf der Rückseite in die mittlere Spalte der Tabelle. Trage danach die Lösungen für Ägypten in die linke Spalte in Stichworten ein. Dafür kannst du natürlich Deinen Heftaufschrieb der vergangenen Stunden benutzen.

Ägyptische Hochkultur	Vergleichskriterium	Kelten
Ja: Nil und Nilschwemme ermöglichen eine intensive Landwirtschaft.	Geographie: gab es einen wichtigen Fluss oder eine fruchtbare Landschaft?	- Verkehrsgünstige Lage an der Enz, fruchtbare Lößböden ermöglichten eine intensive Landwirtschaft
Der Pharao wird als Gottkönig verehrt. Wesire und Schreiber verwalten den Staat und beaufsichtigen die Arbeiter. Es erstreckt sich entlang des Nils bis zum heutigen Sudan	Herrschaft: gab es einen Alleinherrscher? Gab es einen Staat mit Beamten? Wie groß war das Herrschaftsgebiet	- Keltische (Priester-)Könige an der Spitze der Gesellschaft - Kein Staat, keine Beamten - Im Umkreis der Höhenburgen ca. 50-80 km
Die Menschen waren sesshaft und siedelten in Dörfern oder Städten,	Gesellschaft: waren die Menschen sesshaft und siedelten in Häuser? Waren	- Die Menschen waren sesshaft, es gab unterschiedlich große

<p>Große Unterschiede zwischen dem Palast des Pharaos und den Hütten der Arbeiter</p> <p>Es gab verschiedene Berufe wie Handwerker, Händler, Beamte, Arbeiter</p>	<p>die Häuser verschieden?</p> <p>Gab es Arbeitsteilung und unterschiedliche Berufe?</p>	<p>Dörfer und große Siedlungen auf Anhöhen mit vorgelagerten Siedlungen, ähnlich griechischer Poleis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Große soziale Unterschiede der Kelten in der Siedlungsweise und den Bestattungen fassbar - Die meisten Menschen waren Bauern, daneben gab es Metallhandwerker und Händler (Herausbildung erster Berufe)
<p>Rampen für Pyramiden, Schöpfwerkzeuge, Wagen und Karren, Papyros, Waffen aus Bronze</p>	<p>Technik: welche technischen Erfindungen wurden genutzt? Welche Metalle waren bekannt</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Für den Grabhügelbau: menschliche Arbeitskraft, Wagen und Karren - Kupfer, Zinn, Gold Silber, Bronze und Eisen
<p>Ja. Sie war polytheistisch, viele Götter wurden in Form von Tiergestalten dargestellt.</p> <p>Für das Leben nach dem Tod wurden die Verstorbenen mumifiziert, ins Grab wurden Grabbeigaben gelegt, darunter Möbel, Werkzeuge, Waffen.</p> <p>Besonders aufwändige Gräber für den Pharao waren die Pyramiden, an denen mehrere Tausend Menschen über Jahre hinweg arbeiteten.</p>	<p>Religion: gab es eine Religion?</p> <p>Wurden viele Götter verehrt oder nur einer?</p> <p>Wie wurden die Verstorbenen auf das Leben nach dem Tod vorbereitet?</p> <p>Wie wurden die Herrscher beerdigt?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Polytheistisch, Naturreligion - Hinweise auf Konservierung des Leichnams, Grabbeigaben wie kostbare Möbel, Schmuck, kostbare Gebrauchsgegenstände, Dolch, kostbare Tücher, Wein, Honig - Als Grabmal der Könige und Königinnen: Bau von mächtigen Grabhügeln aus Erde

Ja, Hieroglyphen als
Silbenschrift.

Ja, zur Bewältigung der
Nilschwemme.

Ja, aber nur für Beamte.

Kultur: gab es eine Schrift?

Gab es einen Kalender?

Gab es Schulen und
Bildung?

- Nein, die Kelten waren eine schriftlose Kultur
- Sicherlich, aber er wurde nicht aufgeschrieben
- Nein, außer für die Druiden (Priester, Rechtsprecher, Vermittler)